Учитель начальных классов МОБУ СОШ № 10

Кирсанова Наталья Сергеевна

**Словарно-орфографическая работа на уроках русского языка в начальных классах.**

Кому из учителей не известно, что чем богаче активный словарь человека, тем содержательнее, доходчивее, грамотнее и красивее его устная и письменная речь.

Письменная речь есть самая многословная, точная и развернутая форма речи. В ней приходится передавать словами то, что в устной речи передается с помощью интонации и непосредственного восприятия ситуации. Значение слова непостоянно, оно изменяется в ходе развития ребенка.

Со словами с непроверяемыми написаниями младшие школьники встречаются на каждом уроке. Уже на первых страницах «Букваря» дети сталкиваются со многими словарными словами. Число таких слов с каждой страницей учебников по русскому языку, чтению, математике, окружающему миру и другим дисциплинам все больше возрастает, достигая к концу курса начальной школы внушительной цифры – более 500 единиц. Нет необходимости доказывать, что наиболее употребительные из этих слов должны быть усвоены всеми учащимися начальных классов.

Навыки написания словарных слов, с одной стороны, во многом зависят от словарных возможностей детей, их активного словарного запаса, с другой, изучение таких слов и проведение словарно-орфографических упражнений должно способствовать активизации словаря младших школьников.

Передовой опыт учителей и специально проведенные эксперименты свидетельствуют, что работу над словами с непроверяемыми написаниями можно рационализировать. Суть рационализации в том, что в процессе обучения написаниям указанного типа активизируется мыслительная деятельность и память учащихся, что дает значительно более высокую эффективность, чем изучение непроверяемых написаний в «словарном порядке». Это достигается с помощью специальных приемов обучения.

Я представляю один из способов словарно-орфографической работы на уроках русского языка.

Перед началом работы учитель может разбить словарные слова, изучаемые в данном году на группы, например, по определенным темам и изучать эти слова не по алфавиту, как они представлены в школьном учебнике, а так как считает нужным. Групп слов может быть не более 34, т.к. на изучение каждой группы отводится неделя.

В течение недели можно проводить следующую работу:

1. 1 день

У каждого учителя есть разные способы ознакомления детей со словарным словом: разгадывание загадок, ребусов, подбор синонимов, антонимов (где возможно), ассоциации, подбор анаграмм, показ картинок и т.д.

На этом этапе работы можно приготовить таблицу с частями слов.

* Дети составляют слова из частей. При этом происходит не только ознакомление с новыми словами, но и развивается концентрация внимания.

|  |  |
| --- | --- |
| рус | вочка |
| порт | ник |
| учи | та |
| ребя | ский |
| хо | тель |
| уче | рошо |
| де | фель |

Русский, портфель, учитель, ребята, хорошо, ученик, девочка

* Ознакомление с блоком, орфографическое проговаривание (3 раза);
* Запись в словарики (я с детьми завожу отдельные блокноты) с выделением орфограмм и расстановкой ударения;
* Выяснение значения каждого слова;
* Озаглавливание блока.

1. 2 день

Запись изученных слов в тетрадь по слогам, для переноса, орфографически проговаривая.

1. 3 день

Составление словосочетаний, подбор однокоренных слов, составление предложений.

1. 4 день

Составление связного рассказа с данными словами, озаглавливание текста (каждый пишет свой текст).

1. 5 день

Словарный диктант по изученному блоку.

При закреплении слов из блока, кроме словарного диктанта, можно использовать методику составления синквейна.

Синквейн (от французского слова, которое означает пятистрочье) – это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк.

Синквейн – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:

1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна (в нашем случае словарное слово, изучаемое в рамках какого-либо блока);

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль;

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы;

4 строка – фраза, несущая определенный смысл (предложение с данным словом, состоящее из 4 слов);

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциации с первым словом).

Пример синквейна

1. Молоко
2. Коровье, белое
3. Льется, пить, кипит
4. Мама налила вкусное молоко.
5. Корова

Составление синквейна очень просто и интересно. И к тому же, работа над созданием синквейна развивает образное мышление, воображение, речь. Кроме этого, данный вид деятельности позволяет учителю проследить работу каждого учащегося над данным блоком, проводимую в течение 4 дней (5 день – закрепление). При составлении синквейна, кроме всего сказанного, дети повторяют части речи, а учитель, проверяя работы, может увидеть недочеты, пробелы в знаниях каждого ребенка.

Работа над словом способствует развитию целого ряда мыслительных операций: наблюдение, сравнение, сопоставление, установление сходства и различия – учит делать выводы и обобщения, быть грамотными и образованными.

Систематическая и целенаправленная работа над трудными словами вызывает у учащихся интерес к изучению этих слов и способствует их прочному и успешному запоминанию. Необходимо чтобы ребенок использовал одно и тоже слово 5-7 раз в разнообразных вариантах упражнений. Это приводит к тому, что ученик свободно овладевает словарным материалом и безошибочно применяет в практике.

Учитель начальных классов МОБУ СОШ № 10

Кирсанова Наталья Сергеевна